



*ЛИЧНОСТЬ в
ИСТОРИИ
МИНУСИНСКА:
Аристарх Персиков*

Неизвестный Персиков

В каждом уважающем себя городе должны быть свои легенды и легендарные личности. За давностью лет имена обрастают невероятными подробностями их жизни, а роль и вклад в городскую историю из-за отсутствия точных фактов, (да и желания поиска истины) порой преувеличиваются. Дымка времени как увеличительное стекло превозносит одних, и скрывает других.

И в истории Минусинска есть такие имена. Одна из улиц названа в честь врача Шантарова, но он был всего лишь секретарем отдела здравоохранения, бухгалтером в кассе взаимопомощи. Иннокентий Колеватов не стрелял из пулемета и не был убит на балконе дома Пашенных, как нам гласит другая легенда.

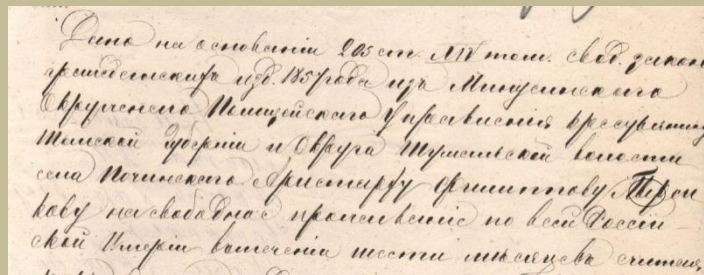
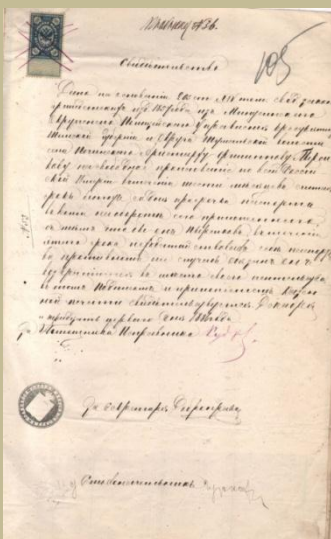
В среде минусинских краеведов хорошо знакомо имя Аристарха Филипповича Персикова : мы знаем о нем, как о минусинском архитекторе, строившем театр, перестраивавшем Спасский собор, возводившем некоторые купеческие дома. И это имя - тоже в списке местных легенд.

Не так давно в городской архив пришло электронное письмо от правнука известного в Минусинске человека - Аристарха Филипповича Персикова. Ему бы хотелось поподробнее узнать о своем прадеде, его корнях.

А что мы, минусинцы, знаем достоверного о Персикове? Надо честно признать, что никто в общем-то глубоко и не искал истины.

По воспоминаниям его внучки, он был сиротой. Уехал в Красноярск (по некоторым сведениям – в городе жила его тетка), работал у местного торговца, как раньше говорили, был «по торговым делам». В 1886 году , вероятно, по тем же торговым делам оказался в Минусинске.

Как свидетельствуют документы Минусинского архива, Аристарх Филиппович **ПЫРСИКОВ** - крестьянин Томской губернии и округа, Тутальской волости, села Пачинского. Из Тутальского волостного правления в ноябре 1885 г. ему было выдано увольнительное свидетельство « в разные города» сроком на один год. 31 декабря 1886 г. уже Минусинское окружное полицейское управление выдало **крестьянину Пырсикову** свидетельство на проживание сроком на полгода. Кстати, фамилия Пырсиковых очень была распространена в Томской губернии - среди них и основатели селений, и купцы.



Судя по всему, Минусинск Аристарху очень даже приглянулся. Хорошего образования он не получил, но был умен и от природы сообразителен. А еще был хорош собой, и , судя по всему, очень нравился минусинским девушкам. Уже в апреле 1887 г. в Спасском Соборе состоялось бракосочетание крестьянина Томской губернии Аристарха Пырсикова, 24 лет и минусинской

мещанской дочери Дарьи Семеновны Широковой, 17 лет. Венчал их протоиерей Феодосий Токарев

№	Имя	Знак (или другое, какое-либо)	Адрес	Знак (или другое, какое-либо)	Адрес
14.	12.	Минусинский уезд, Минусинский округ, с. Пачинское, мещане Широковы Дарья Семеновна и Алексей Семенович	18	Минусинский уезд, Минусинский округ, с. Пачинское, крестьяне Широковы Алексей Семенович и Дарья Семеновна	21
24.	12.	Минусинский уезд, Минусинский округ, с. Пачинское, мещане Широковы Дарья Семеновна и Алексей Семенович	28	Минусинский уезд, Минусинский округ, с. Пачинское, крестьяне Широковы Алексей Семенович и Дарья Семеновна	14.
21.	24.	Минусинский уезд, Минусинский округ, с. Пачинское, мещане Широковы Дарья Семеновна и Алексей Семенович	24.	Минусинский уезд, Минусинский округ, с. Пачинское, крестьяне Широковы Алексей Семенович и Дарья Семеновна	14.

24. Минусинский уезд, Минусинский округ, с. Пачинское, мещане Широковы Дарья Семеновна и Алексей Семенович

Минусинская мещанская дочь Дарья Семеновна Широкова; право свиданья вступила в брак.

24. Протоиерей Феодосий Токарев

В то время вступить в брак было не так-то просто, нужно было собрать немало бумаг. Жених должен был, если он из другого прихода, предъявить паспорт или увольнительное свидетельство, справку об исполнении воинской повинности. Невесте требовалось письменное согласие родителей.

Аристарх Филиппович предъявил свидетельство Томского окружного по воинским делам присутствия (от 5 декабря 1881 г.) о том, что Аристарх Филиппович Пырсигов являлся к воинской повинности при призыве 1881 г. зачислен в ратники ополчения.

Аристарх Филиппович Пырсигов

Удостоверяю, что Минусинский уезд, Минусинский округ, с. Пачинское, мещане Широковы Дарья Семеновна и Алексей Семенович вступили в брак 27 апреля 1887 г. Минусинские мещане Семен Кузьмич Широков и законная жена моя Анна Ивановна даем согласие минусинскому Спасско-церковному причту, что благословляем дочь нашу Дарью вступить в брак с крестьянином Томской губернии Тутаальской волости села Пачинского Аристархом Филипповичем Пырсиговым.

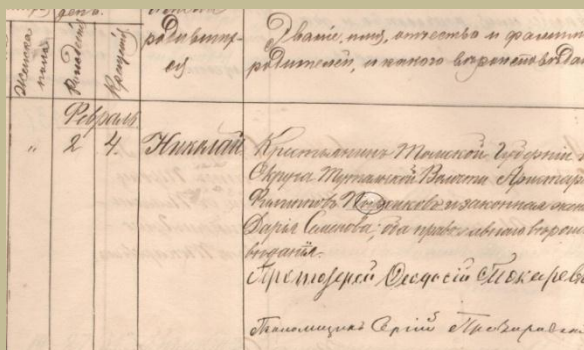
1887 года апреля 27 числа в Минусинском уезде, Минусинском округе, с. Пачинское, мещане Широковы Дарья Семеновна и Алексей Семенович вступили в брак с крестьянином Томской губернии Тутаальской волости села Пачинского Аристархом Филипповичем Пырсиговым.

Невеста представила согласие на брак от своих родителей: «27 апреля 1887 г. минусинские мещане Семен Кузьмич Широков и законная жена моя Анна Ивановна даем согласие минусинскому Спасско-церковному причту, что благословляем дочь нашу Дарью вступить в брак с крестьянином Томской губернии Тутаальской волости села Пачинского Аристархом Филипповичем Пырсиговым».

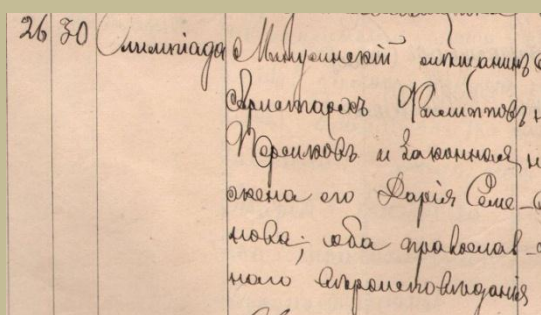
Фамилия Широковых была очень распространена не только в городе Минусинске, но и в Минусинском уезде. В 19 веке среди них были и купцы, и мещане, и крестьяне. Широковы были уважаемыми людьми в городе. Женитьба Персигова на дочери небогатого минусинского мещанина Дарье Широковой быстро ввела его в минусинскую среду. Брат Дарьи Семеновны - **Алексей Семенович Широков** - позже стал первым режиссером Минусинского театра,

первым Героем Труда в Минусинске (1933 г.). Его именем названа улица в новом микрорайоне.

2 февраля 1888 г. у молодых рождается первенец – сын Николай. Аристарх Филиппович значится в метрической записи крестьянином Томской губернии Пырсиковым.



По документам архива фамилия ПErсиков впервые появляется в 1889 г. Мещанская жена Дарья Персикова значится как восприемница, т. е. крестная, при рождении дочери у мещан Беляевых (вторым восприемником был купеческий сын Александр Иванович Егорычев). При рождении сына Персиков значился томским крестьянином, а уже через полтора года он - мещанин.



В 1892 г. , 26 июля в семье родилась дочь Олимпиада. И в записи о ее рождении о родителях указано : «минусинский мещанин Аристарх Филиппович Персиков и жена его Дарья Семеновна».

В последующие годы в семье родилось еще семеро детей: Елизавета, Гавриил, Федор, Виктор, Пантелеймон, Елизавета, Анна. Шестеро из них умерли в младенчестве. Выжила только Елизавета, 1902 г. рождения. Восприемниками почти у всех детей были брат Дарьи, Николай Широков , и купеческая жена Евдокия Ивановна Егорычева. А при рождении последней дочери Анны крестными стали старшие дети Персиковых – 20-летний Николай и 15-летняя Олимпиада .

В Минусинске Персиков служил приказчиком у купца Ивана Федоровича Егорычева, а затем у его наследников. В архиве имеются договор найма 1898 г. , из которого следует, что приказчик 1 класса Персиков принимал на свой учет магазин со всеми товарами, обязан был продавать и приобретать товары, оплачивать их из капиталов, хранящихся в Томском Сибирском и Московском Торговом банках, нанимать и увольнять служащих магазина, отвечал за содержание магазина (отопление, освещение). Договор заключался на один год. «За его службу попечительница Егорычева обязана платить ему жалованье одну тысячу двести рублей в год».

Аристарх Филиппович являлся не простым приказчиком, он был своим человеком в этой семье. Он выступал поручителем со стороны жениха на двух свадьбах Егорычева - в 1891 г. с Пелагеей Васильевной Егонской, и в 1893 г. – с Евдокией Ивановной Бяковой. Был восприемником сына купца - Ивана (1894г.). О

дружеских отношениях говорит тот факт, что жена купца Евдокия Ивановна крестила старшего сына Персикова – Николая. Аристарх Филиппович был также поручителем (вместе с Г. П. Сафьяновым) невесты - купеческой дочери Марии Ивановны Егорычевой, когда та выходила замуж за купеческого сына Матвея Прохоровича Солдатова.

Круг родственных связей и дружеских отношений можно проследить по записям в метрических книгах Спасского собора. Анализ этих записей говорит о том, что мир этот был узок, посторонних лиц в число кумовьев (восприемников) или поручителей принимали не часто. Имеется немало записей о тесных родственных отношениях Персикова с кланом Широковых. Он был поручителем жениха на свадьбе своего шурина - Алексея Семеновича Широкова (в 1901 г. женился на Наталье Дмитриевне Солдатовой), а в 1910 г.- поручителем свояченицы – Лидии Семеновны, когда та выходила замуж за французского подданного Николая Семеновича Штеблера. Крестил детей Николая Семеновича Широкова, а его старшая дочь Олимпиада стала крестной матерью Анечки - своей двоюродной сестренки, дочери Алексея Широкова.

Персиков был обаятельным человеком. Несмотря на его невысокий социальный статус (он был небогатым мещанином), заполучить его в кумовья почитали многие. Он крестил детей мещанин Емельяна Беляева, Василия Серебренникова, Василия Суханова, крестьян Александра Ананьева, Василия Ключова, дворянской дочери Клавдии Джунковской, дьякона собора Иоанна Рудакова.

Главный вопрос всё-таки: был ли Персиков архитектором, творцом многих минусинских зданий? Хотелось найти этому подтверждение в документах начала 20 века. Тщательное изучение архивных документов 1901-1906 гг., т. е. периода перестройки Спасского собора, не дало подтверждения тому. В 1901-1902 гг. Персиков значится в списке членов строительного комитета по постройке Спасского собора, дважды упоминается в документах о выплате ему денег за поставку железа. Из письма городского головы И. П. Лыткина *« членам строительного комитета по перестройке Спасского собора: Аристарху Филипповичу Персикову, Алексею Андреевичу Егонскому, Ивану Федоровичу Занину, 6 июня 1901 г. : На заявление ваше от 25 мая с. г. по вопросу о перестройке Собора по составленному вами новому проекту, имею честь уведомить, что как заявление, так и составленный вами проект мною были предложены гласным Городской Думы 29 мая, которые, соглашаясь с вами о целесообразности перестройки Собора увеличить здание не только в длину, но и в ширину, все единогласно заявили свое желание, чтобы перестройка Собора была произведена по составленному вами новому проекту».*

В документах нет никаких указаний на то, что Персиков являлся единственным автором-составителем проекта. Нет также упоминаний о том, что он этот проект выполнил бесплатно, хотя в переписке упоминается ряд лиц, пожертвовавших материалы или выполнивших какие-то работы без оплаты. Зато в ведомостях не раз упоминаются расходы на оплату услуг архитектора Александра Фальбаума и техника-смотрителя за работами Лурио. Вряд ли бы им из **пожертвованных горожанами** на строительство средств выплачивали суммы, если бы эти работы кто-то выполнял безвозмездно.

В немногих сохранившихся в городском архиве документах о строительстве Вознесенской церкви Персиков также не упоминается.

Он называется и автором проекта, и строителем здания театра, нескольких купеческих домов, автором проекта надстройки третьего этажа дома Вильнера, инициатором создания Добровольного пожарного общества.

Персиков, будучи «активным общественником», принимал участие в перестройке собора, участвовал в обсуждении проекта и хода работ, но и всего лишь. Вероятно, он обладал и техническими познаниями, но проектирование громадных общественных зданий (церкви, театр, дом Вильнера) требовали все-таки профессиональных знаний и опыта работы. А он всю сознательную жизнь занимался торговлей.

Другой аспект вопроса: когда же Персиков успевал заниматься строительством, проектами и работать у Егорычевых. Ведь работа приказчика заключалась в постоянном присутствии на рабочем месте, контроле за приемом и продажей товара, ведением банковских операций. Место приказчика давало средства для содержания семьи, и он не мог легковесно относиться к этому. Так, в январе 1903 г. Персиков получил от Егорычевых доверенность «на производство от их имени в течение трех лет торговли разного рода товарами, с правом кредита по усмотрению». И не раз потом через нотариуса Романовского оформлял кредитные договоры.

Еще один момент: если ему так легко давалось строительство и проектирование, и он был в этом, как говорится, «спецом», почему же он так держался за место приказчика?

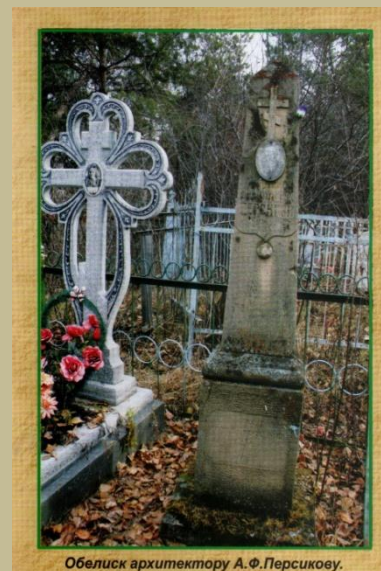
В-третьих: в губернском правлении существовал строительный комитет; получение разрешения на строительство общественных зданий требовало значительных согласований, надзор за работами осуществляли губернский архитектор и губернский инженер. И не могли они пустить дело на самотек.

Бесспорно, Персиков в силу своего общительного характера был хорошо известен и уважаем в городе. В 1900 г. ему было 37 лет. Круг местной интеллигенции конца 19-начала 20 века был не так уж велик, все знали друг друга, бывали вместе на свадьбах и крестинах. Помимо семей Широковых и Егорычевых, он был дружен с Сафьяновыми, Солдатовыми. Общение с купцами, достигшими определенных высот благодаря собственным усилиям, не могло не сказаться. Как гласит русская пословица, «скажи кто твой друг, и я скажу кто ты». Если он был членом комитета по перестройке Собора, он мог быть и в других общественных городских советах. Ведь и в нашей сегодняшней жизни немало примеров, когда отсутствие специального образования не мешает участию в общественно значимых городских делах.

Приходится в который раз сожалеть о том, что архивы минусинской городской думы и городской управы 1875-1919 гг. не сохранились: «шибко грамотные» белые в сентябре 1919 г. увезли их от неграмотных красных, да в пути где-то бросили.

В солидной книге А. Слабухи, автора биографического словаря «Архитекторы Приенисейской Сибири», о Персикове помещена большая статья. Но она основана в основном на публикации Н. А. Калеменовой в газете «Надежда», опирающейся на воспоминания внучки - Олимпиады Петровны Волковой. Поиски привели меня на интернет-сайты красноярских архитекторов. Но и там ничем поживиться не удалось: в краевом архиве сведений о Персикове-архитекторе ими не выявлено.

В силу каких обстоятельств и когда Персикову пришлось оставить службу у Егорычевых, неизвестно. Вероятно, из-за конфликтов с наследниками Персиков уехал на строительство Усинской колесной дороги, где ему поручили строительство одной из станций недалеко от д. Григорьевка. Не имевший опыта общения и работы с каторжанами, а именно они были основной рабочей силой на строительстве дороги, Персиков не учитывал опасности работы. И 31 июля 1916 г. он был убит. Его тело было перевезено в Минусинск, где с почестями 7 августа был погребен на городском кладбище (даты указаны по записи в метрической книге Спасского собора).



Обелиск архитектору А.Ф.Персикову.

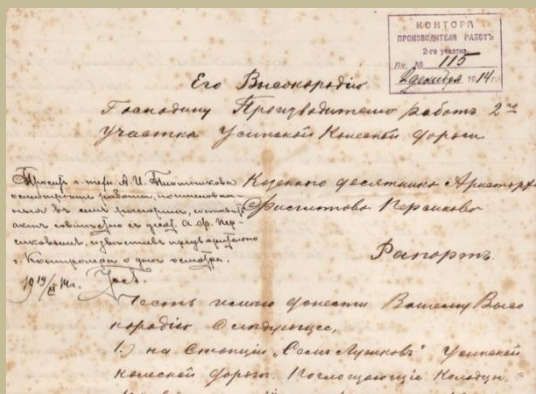
Точных сведений о дате и смерти Дарьи Семеновны Персиковой не установлено. По некоторым устным сведениям, она уехала из Минусинска в Красноярск в 1920-е годы, или чуть раньше.

До сих пор неизвестно, где жила семья Персиковых. В списках мещан-домовладельцев он не значится. В договоре 1898 г. между Егорычевой и Персиковым указано, что он проживал в доме наследников Егорычева по Беловской улице.

ДЕТИ

Николай. Сына Николая Персиков отправил получать образование в мужской гимназии, вероятно, в Томск, так как только после окончания гимназии можно было поступить в университет. Он учился в Томском технологическом институте по специальности дорожник-техник, но институт не окончил. Работал на строительстве Усинской колесной дороги с 1910 по 1917 гг. десятником, техником, старшим техником.





(документы присланы в архив внуком Николая Аристарховича - Виктором Васильевичем Барабановым).

С 1920 по 1925 гг. – техник при дорожно-строительном отделе Минусинского уездного исполкома. Женится на дочери минусинского мещанина Вере Саввовне Старухиной. По сохранившимся в семье сведениям известно, что она была учительницей с 1911 по 1922 г. в Салбинском начальном училище Григорьевской волости Минусинского уезда. Вероятно, знакомство Николая с ней произошло в период его работы на строительстве Усинской колесной дороги.

В 1925 г. Николай уехал в Туапсе, стал инженером. В 1936 г. командирован на восток. По сведениям его внука, Николай Аристархович работал в Монголии на строительстве дорог, был старшим инженером эксплуатационной службы, исполнял обязанности начальника службы. После возвращения жил в Калининграде, где с 1946 г. работал в областном дорожном отделе главным инженером, потом инженером-плановиком. Ушел на пенсию в 1956 г. В 1944 г. был награжден знаком «Почетный железнодорожник» (№ 631 от 29.08. 1944 г.) Умер 28 октября 1976 г.

Олимпиада . В 1900 г. поступила в подготовительный класс Минусинской женской прогимназии, в 1909 г. окончила с золотой медалью седьмой класс уже гимназии (преобразована в 1908 г.). Вместе с ней учились дочь Павла Александровича Бахова, дочери священников Иоанна Суховского и Дмитрия Дубровина. После окончания в 1910 г. 8-го, педагогического класса, она получила свидетельство домашней наставницы.



В июне 1912 г. 20-летняя Олимпиада выходит замуж за приезжего – ссыльного поселенца Ермаковской волости **Петра Ивановича Шелихина**, 23 лет. История их знакомства остается пока тайной.

В списке ссыльных, составленном Минусинской группой Всесоюзного общества политкаторжан и ссыльнопоселенцев уже в советское время, есть несколько строк о нем. Петр Иванович Шелихин (Шилихин) родился в 1884 г. в Астраханской губернии. Отец его , Иван Осипович, из д. Колобовка Царевского уезда Астраханской губернии, занимался земледелием, торговлей. В 1906 г. он стал депутатом 1-й Государственной думы (был избран съездом уполномоченных от волостей Астраханской губернии). В такой семье и сын Петр не избежал увлечения идеями переустройства. В том же 1906 г. Петр был арестован за

пропаганду среди крестьян, сослан в Архангельскую губернию, откуда бежал Москву . Снова занялся революционной деятельностью. Известен был под партийными кличками « «Андрей», «Блинников». Новый арест, тюрьма в Саратове. В 1912 г. отправлен на поселение в Минусинск.



Установить время его причисления к ссыльнопоселенцам Ермаковской волости, минусинский период жизни пока не удалось. Знакомство Олимпиады и Петра состоялось, вероятно, в Минусинске .

На бракосочетании Олимпиады и Петра поручителями по жениху стали: сын минусинского купца , студент Томского университета Стефан Стефанович Кочнев, и сын основателя музея , студент Московского университета Николай Николаевич **Мартьянов**, а поручителями по невесте были: брат невесты Николай **Персиков** и крестьянин Пермской губернии Тимофей Иванович Винокуров. **На бракосочетании был и отец жениха, Иван Осипович. Фото : И.О. Шелихин и А.Ф. Персиков . 12.06. 1912 г. Минусинск. Фото прислано правнуком Персикова – В.А. Барабановым.**

17 мая 1913 г. у молодых рождается сын Константин . Петр Шелихин значится уже как ссыльно-поселенец деревни Мало-Минусинской .

Восприемниками были - Аристарх Филиппович Персиков и жена крестьянина Астраханской губернии, Царевского уезда с. Колобовки Марфа Петровна Шелихина (вероятно, мать Петра Шелихина). Судя по всему, крестили внука дедушка и бабушка.

Вскоре молодые уехали из Минусинска. Позже у них родились еще две дочери. Олимпиада Аристарховна умерла 24 марта 1984 г. в г. Ростове-на-Дону, не оставив воспоминаний о своей молодости, прошедшей в Минусинске.

Елизавета. Судьба её сложилась несчастливо. В молодости родители не разрешили ей выйти замуж, потому что ее избранник был дальним родственником. Все время она жила в семье брата. Работала бухгалтером, главным бухгалтером. В 1957 г. ушла на пенсию. Умерла в 1962 г. Похоронена там же в Калининграде.

ВНУКИ

У **Олимпиады Аристарховны** было три дочери и сын: Олимпиада, Елена, Лариса Петровны и Константин Петрович Шелихины.

Константин погиб в 1937-1939 гг. – его сбила машина.

Лариса умерла от рака (год неизвестен).

У Елены (в замужестве Волкова) и Олимпиады (в замужестве Тумбулова) есть свои дети, но сведений о них не имеется.

У **Николая Аристарховича** и Веры Саввовны Персиковых была одна дочь – Любовь Николаевна. Она родилась в 1927 г. Вышла замуж за Василия Барабанова, сменила фамилию. Таким образом, род Персиковых по мужской линии пресекся.

ПРАВНУКИ

Отрадно то, что правнук Аристарха Филипповича Персикова, Виктор Барабанов, живущий ныне в Латвии, хочет докопаться до корней своего известного предка. Он бережно хранит семейные предания, пытается найти им подтверждение. Он пишет, что по рассказам деда, Николая Аристарховича, знает, что в роду была какая-то знатная дама. А тот, в свою очередь, слышал об этом от своего отца, Аристарха Филипповича. Еще одна легенда связана с самим Николаем Аристарховичем: он якобы дружил с кем-то из рода Алилуевых. Где только они могли пересечься с родственниками Сталина?

Так кто же он, Аристарх Филиппович Персиков, томский крестьянин, ставший минусинским мещанином и общественным деятелем? Какова его действительная роль в создании архитектурного облика Минусинска? Вопросов остается больше, чем ответов. Может, будущим историкам и удастся выявить в недрах краевого архива подтверждающие это документы. Названная в честь Аристарха Персикова улица в новом микрорайоне города не позволит землякам забыть это имя.

А пока пусть живет легенда об архитекторе-самоучке. Ведь каждый уважающий себя город должен иметь легенды.



*«Надежда и Мы», 2012, 23 ноября
(статья напечатана немного в измененном виде)*